

TONY ROCHON, ou l'itinéraire d'un illustrateur local aux multiples talents...

Tony Rochon a grandi à Cournon. Après un baccalauréat arts appliqués à Aurillac, il a intégré les Beaux-Arts de Clermont-Fd durant 3 ans. Il a ensuite découvert les logiciels de dessin et de traitement de l'image pendant son service militaire effectué dans une imprimerie d'Issoire. Il s'est finalement orienté vers une formation dans la conception de dessins animés à Angoulême. Diverses expériences professionnelles lui ont ensuite permis de mettre en application ses compétences d'infographiste. Tony est un créatif qui « s'accroche » pour se distinguer et faire connaître son travail. Il vit aujourd'hui à Longues depuis 5 ans...

Tony a plusieurs cordes à son arc et a mené à bien divers projets : dessins animés, participation à la création de 3 courts métrages autour du tri des déchets avec une classe d'une école de Clermont, illustration de livres valorisant et « vulgarisant » le patrimoine local (« Découverte de Garabit », « A la découverte de Michelin »...) avec « les éditions la vache qui lit ». Il est aussi webdesigner (création graphique de site internet) et illustre des jeux de société pour « Blackrock Editions. Resté enfant dans l'âme, il prend plaisir à s'adresser précisément à ceux-ci, s'intéresse avec passion à leur monde.

L'aventure s'est précisée quand il a participé comme illustrateur, à deux reprises, et malheureusement en vain, au concours du Conseil général « Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés » avec en 2006 son premier livre pour enfant « Linette n'a même pas peur » (auteur Laurent Goddefroy) et en 2007, « Petit Panda es-tu grand » (auteur Aurélie Vaissier, sa compagne). Un échec pour un bien, car Tony a souhaité persister, poursuivre l'aventure dans cette brèche offerte à lui, remotivé par ses proches. Le voici alors en quête d'un éditeur, sur un parcours semé de refus...Qu'importe ! Il s'est décidé à se lancer tout seul et a construit un projet autodidacte exemplaire : la création de sa propre structure, sous le statut d'auto-entrepreneur, « la petite maison d'édition des Loulous » nommée « Loustik » en septembre 2009, « bien loin de l'ébullition des grandes maisons d'édition des grandes villes », selon ses propres mots. Entre temps, Tony a revu sa copie et a entièrement « retravaillés » les deux ouvrages pour les adapter davantage encore à la tranche « premier âge-5 ans ». Notamment, s'agissant du format, qu'il a choisi carré, aux dimensions restreintes : deux jolis livres, tendres et intelligents, l'idéal pour des petites mains d'enfants !

L'illustration est plus qu'un métier pour Tony : sa passion et sa principale source d'inspiration provient des enfants, particulièrement de ses filles. Il aime se confronter aux réactions des petits, car eux, ne trichent pas ! Il apprécie aussi son partenariat avec les auteurs, l'échange et l'enrichissement mutuel. Son style est épuré, les traits sont ronds, les couleurs vives ou pastels, l'univers enfantin, peuplé de personnages câlins et rigolos, gais et espiègles, rassurants...

Tout y est pour éveiller la curiosité et l'intérêt des petits lecteurs ...et de leurs parents ! Car Tony affirme volontiers que son souhait est que ses ouvrages « prennent une tournure pédagogique », que l'agréable se joigne aussi à l'utile !

Il multiplie maintenant les séances de dédicaces, les manifestations autour du livre, comme les salons, les marchés...mais aussi, les lectures dans les classes et les projets avec les établissements scolaires. Vous pourrez le rencontrer, par exemple, les 8 et 9 mai à Aurillac pour une séance de dédicaces.

Janvier 2010 est l'occasion pour lui, de faire un retour sur les derniers mois, un bilan pour progresser ! Peut-être s'orienter vers de nouveaux projets à accomplir...car il n'en manque pas ! Dans le domaine de l'illustration d'histoires pour nos chères petites têtes blondes, bien sûr...ou bien encore dans l'édition, sa propre expérience lui a soufflé l'idée : donner un coup de pouce à des écrivains ou des graphistes en mal d'éditeur...A suivre !

A sortir, la suite des aventures de Linette : « Linette n'a même pas mal », « Linette n'est même pas en retard », « Linette n'a même pas froid »... **Plus de renseignements : www.loustik.com**

Ses points de vente dans le Puy-de-Dôme : A Vic-le-Comte : Misami, bureau de tabac de Longues, à Billom : Il était une fois, à Cournon : Le bateau-livre, à Issoire : presse librairie Marcot, à Lezoux : Maison du livre, à Beaumont : Clinique de la Chataigneraie, à Clermont-Fd : Les Volcans, Papageno, Espace culturel E.Leclerc, à Thiers : Trenslivres.

